



Un tour au Louvre



Le Louvre est un musée immense, situé au cœur de Paris. C'est l'un des plus grands musées du monde, et il faut beaucoup de temps pour en faire le tour. Même si on y trouve des milliers d'œuvres d'art, trois d'entre elles attirent particulièrement les visiteurs : la Joconde, la Vénus de Milo et la Victoire de Samothrace.

Si ces trois chefs-d'œuvre étaient exposés dans la même salle, la visite serait plus simple ! Mais ce n'est pas le cas. La Joconde se trouve dans l'aile Denon, au premier étage. La Victoire de Samothrace, elle, est exposée en haut du grand escalier Daru, dans une autre partie du musée. Enfin, la Vénus de Milo se trouve au rez-de-chaussée, dans l'aile Sully.

Certains visiteurs essaient de voir ces trois œuvres le plus vite possible, comme s'ils faisaient une course. En théorie, on peut parcourir ce trajet en une trentaine de minutes. En pratique, ce n'est pas si simple : le Louvre est souvent plein de monde, surtout pendant les week-ends et les vacances. Il faut parfois patienter pour approcher les tableaux ou les statues.

Une étude menée par le Massachusetts Institute of Technology (MIT) a observé le comportement des visiteurs du Louvre. Les chercheurs ont pu suivre les déplacements de plus de 24 000 visiteurs. Résultat : le temps moyen passé dans le musée est d'environ quatre-vingt dix minutes.

Ces chercheurs ont aussi remarqué une chose intéressante : il y a des visiteurs « rapides » et des visiteurs « lents » suivent presque le même parcours ! La seule différence, c'est que les visiteurs lents s'arrêtent un peu plus longtemps devant chaque œuvre, tandis que les rapides regardent les mêmes œuvres mais y passent moins de temps.

ACTIVITÉS

VRAI OU FAUX

1. Le Louvre se trouve à Londres.
2. Les trois œuvres célèbres du Louvre sont la Joconde, la Vénus de Milo et la Victoire de Samothrace.
3. Certains visiteurs essaient de voir les trois œuvres très rapidement.
4. Les visiteurs rapides et les visiteurs lents font des parcours très différents.

QUESTIONS

1. Où est exposé la Victoire de Samothrace ?
2. Pourquoi est-il difficile de visiter le Louvre rapidement ?
3. Combien de temps les visiteurs passent-ils en moyenne dans le musée ?
4. Quelle différence existe-t-il entre les visiteurs rapides et les visiteurs lents ?

VOCABULAIRE

Associez chaque mot à sa définition :

a) Chef-d'œuvre - b) escalier - c) bondé - d) visiteur

1. Rempli de monde
2. Œuvre d'art très célèbre et très réussie
3. Personne venue voir les oeuvres d'un musée
4. Endroit pour monter ou descendre à pied

DÉVELOPPEMENT

1. Avez-vous déjà visité le Louvre ?
2. Quel musée ou monument aimeriez-vous visiter ? Pourquoi ?
3. De quelle catégorie de visiteurs faites-vous partie ?