



Elsa Triolet



Née à Moscou en 1896 sous le nom d'Ella Kagan, Elsa Triolet est une femme de lettres emblématique du XXe siècle en France. Ses racines russes et son engagement pour le Parti communiste français sont des éléments clés qui façonnent ses œuvres et ses perspectives littéraires.

Elsa Triolet a passé sa jeunesse en Russie, pendant une période de tumulte politique et social. Elle fréquente les cercles littéraires et artistiques de Moscou. Elle y a rencontré de nombreux écrivains et penseurs d'avant-garde de l'époque. C'est pendant cette période qu'elle s'est familiarisée avec les idées socialistes, qui ont influencé son œuvre.

En 1928, lors d'un voyage à Paris, Elsa Triolet a fait la rencontre du poète surréaliste Louis Aragon. Ils sont tombés amoureux l'un de l'autre et se sont mariés en 1939. Cette rencontre a été le début d'une collaboration littéraire et politique de longue durée.

Triolet a contribué à la littérature française en s'attaquant à des thèmes difficiles de son époque. Ses œuvres ont souvent mis en évidence l'injustice sociale, l'oppression et le rôle de l'art dans la résistance et la lutte pour la liberté. Son roman « Le premier accroc coûte deux cents francs » a reçu le Prix Goncourt en 1944, faisant d'elle la première femme à recevoir ce prestigieux prix littéraire.

Son influence a fini par dépasser le domaine de la littérature. Pendant la Seconde Guerre mondiale, elle a joué un rôle actif dans la Résistance française, en contribuant à la propagande antinazie et en aidant les autres artistes en danger. Après la guerre, elle a continué à se battre pour les droits des femmes, l'égalité et la justice sociale.

La mort d'Elsa Triolet en 1970 a marqué la fin d'une vie dédiée à la littérature et à l'activisme. Son héritage perdure à travers ses œuvres, qui continuent d'inspirer de nombreux écrivains et lecteurs à travers le monde. Elsa Triolet demeure un symbole de résistance, d'engagement politique et d'expression artistique, démontrant le pouvoir de la littérature en tant qu'instrument de changement et de progrès social.

◆ Vocabulaire

- **Emblématique** : Se dit de quelque chose de très représentatif ou typique.
- **Les perspectives littéraires** : Les différentes manières de voir et de comprendre la littérature.
- **Le tumulte** : Le bruit, la confusion ou le désordre.
- **Avant-garde** : Des idées ou des œuvres très nouvelles et différentes.
- **Surréaliste** : Un style d'art ou de littérature qui essaie de montrer les pensées et les rêves d'une manière étrange ou fantaisiste.
- **La propagande** : Informations utilisées pour influencer l'opinion, souvent pour des raisons politiques.
- **Prestigieux** : Très respecté et admiré.
- **L'injustice sociale** : Quand certains groupes de personnes sont traités de manière inégale ou injuste dans la société.
- **La résistance** : Action de lutter, souvent dans un contexte politique ou de guerre.
- **L'héritage** : Ce qui est laissé ou transmis par quelqu'un après sa mort, comme ses œuvres ou ses idées.

◆ Vrai faux

1. Elsa Triolet est la première femme à recevoir le Prix Goncourt.
2. Elsa Triolet était d'origine allemande.
3. Elsa Triolet est décédée en 1980.
4. Elsa Triolet a rencontré Louis Aragon en 1925.

◆ Questions

1. Elsa Triolet est née quand et où ?
2. Quel est le lien entre Elsa Triolet et Louis Aragon ?
3. Pour quel roman Elsa Triolet a-t-elle reçu le Prix Goncourt et en quelle année ?
4. Quel rôle Elsa Triolet a-t-elle joué pendant la Seconde Guerre mondiale ?

◆ Choisissez l'affirmation correcte

<https://www.podcastfrancaisfacile.com/texte/elsa-triolet-texte-fle.html>



1. Quel était le parti politique dans lequel Elsa Triolet était engagée ?
 - A. Le Parti socialiste
 - B. Le Parti communiste français
 - C. Le Parti radical
 - D. Le Mouvement démocrate

2. Quel est le thème principal de l'œuvre d'Elsa Triolet ?
 - A. L'aventure et le voyage
 - B. L'injustice sociale, l'oppression et le rôle de l'art
 - C. La romance et les relations
 - D. La science-fiction et le futur

3. Comment Elsa Triolet est-elle arrivée en France ?
 - A. Elle a fui la Russie lors de la révolution bolchevique
 - B. Elle a été envoyée en France pour une mission diplomatique
 - C. Elle est venue à Paris lors d'un voyage et y a rencontré Louis Aragon
 - D. Elle a déménagé en France pour poursuivre sa carrière littéraire

4. Quel rôle a joué Elsa Triolet pendant la Seconde Guerre mondiale ?
 - A. Elle a été espionne pour le compte de l'URSS
 - B. Elle a été infirmière dans un hôpital de campagne
 - C. Elle a joué un rôle actif dans la Résistance française
 - D. Elle a été correspondante de guerre

Développement

Répondez librement aux questions suivantes.

1. Que pensez-vous de la vie d'Elsa Triolet ?
2. Que savez-vous du mouvement artistique « le surréalisme » ?
3. Quelles sont les figures de la résistance de votre pays ?

