



#6 - La star de rock

Estéban déambule dans les rues de Paris et décide de s'arrêter à la terrasse d'un café. C'est là qu'il aperçoit une journaliste interviewer un artiste aux allures de vieux rockeur. Il écoute discrètement la conversation.

David Blow : Bon, je n'ai pas toute la journée alors ne soyez pas trop longue, ok ?

Journaliste : Entendu Monsieur Blow.

David Blow : Appelez-moi David. Pas de chichi avec moi. Soyez directe. À mon âge, pas de temps à perdre avec les commodités de langage. C'est comme ça qu'on dit ? Les commodités de langage ?

Journaliste : Oui... On peut dire comme cela. Euh... en parlant de votre âge, personne ne le connaît véritablement

David Blow : Et c'est tant mieux ! Je trouve ça vulgaire de donner l'âge des artistes. On n'est pas dans la même temporalité. La musique nous transcende à travers les années. Ce n'est pas notre âge qui compte, c'est ce que nous produisons. L'âme, oui... l'âge, non !

Journaliste : Je comprends. Pourrions-nous parler du scandale qui a éclaté il y a trois ans et pour lequel vous persistez à clamer votre innocence ? Je ne suis pas ici pour ressasser tous vos déboires mais je suis de celles qui penchent vers votre version car la décision de la juge semble manquer de solides preuves.

David Blow : Écoutez, j'ai accepté votre interview car je connais votre travail et je vous sais honnête. Mais je ne serai pas long, comme je vous l'ai dit. Il y a trois ans, le bassiste du groupe nous a planté, je veux dire qu'il nous a quitté en pleine tournée. Déjà que c'était tendu entre lui et moi mais ce jour-là, j'ai vu rouge et j'ai fait dix heures de route pour le retrouver et m'expliquer vivement avec lui. On s'est violemment disputés mais il n'y a pas eu de coup. Il a pourtant déclaré que je l'avais tabassé en montrant une photo de lui complètement défiguré. Bien sûr mon look et ma personnalité n'ont pas plaidé en ma faveur au jugement mais je sais qu'il a inventé cette histoire pour se dédouaner du fait qu'il nous avait lâchement quitté. C'est ma parole contre la sienne.

Estéban n'en croit pas ses yeux. Il est à deux tables de David Blow, la star du rock, aussi connu en Espagne. Il ne connaissait pas cette histoire et se dit qu'il a déjà une histoire extraordinaire à raconter à son ami. Que cette nouvelle vie en France commence bien, pense-t-il alors.



✿ ACTIVITÉS ✿

◆ VRAI OU FAUX

1. David Blow est un musicien connu.
2. Estéban voit un célèbre acteur se faire interviewer.
3. David Blow n'a pas frappé le bassiste.
4. La journaliste semble contester son innocence.

◆ QUESTIONS

1. Où Estéban décide-t-il de s'arrêter ?
2. Pourquoi David Blow ne veut-il pas donner son âge ?
3. Quelle est la cause du scandale ?
4. Que signifie « voir rouge » ?

◆ DÉVELOPPEMENT

Répondez librement aux questions suivantes.

1. Avez-vous déjà approché un artiste connu ? Si oui, qu'avez-vous fait à ce moment-là ?
2. Que pensez-vous des scandales autour de certains artistes ?
3. Y a-t-il des artistes dont vous suivez la carrière ?
4. Pensez-vous qu'on doit respecter la vie privée des artistes ?

◆ RÉSUMÉ

Écrivez le résumé de ce dialogue.