



L'écriture inclusive

Objectif : pour que + subjonctif / pour + infinitif présent et passé / pour + nom

Situation : Laura arrive avec un livre à la main. Elle l'ouvre et le montre à Louis.

◆ DIALOGUE :

Laura : Comment tu lis ça ?

Louis : Ah ça ? C'est de l'écriture inclusive.

Laura : De quoi ?

Louis : De l'écriture inclusive. C'est pour que le féminin soit plus visible notamment dans les noms de métiers. C'est une initiative des féministes.

Laura : Oui, mais ça ne me dit pas comment ça se lit alors.

Louis : Ce n'est pas fait pour être lu à voix haute.

Laura : Comment ça ?

Louis : C'est pour établir un équilibre entre les hommes et les femmes, notamment pour certaines professions qui sont surtout masculines.

Laura : Alors, on ne peut pas lire cette écriture ?

Louis : Si, tu dois juste adapter un peu. Par exemple, ici il faut lire Artisans et Artisanes dans la société française.

Laura : Mais alors, pourquoi on ne l'écrit pas ? Ce serait plus simple pour tout le monde !

Louis : Oui, surtout plus simple pour toi ! Bon, disons qu'il y a un effet de mode et puis c'est surtout utilisé dans les titres, c'est plus compact.

Laura : Ah d'accord.

◆ QUESTIONS :

1. L'écriture inclusive est à l'initiative de qui ?
2. Pourquoi utilise-t-on l'écriture inclusive ?
3. Comment s'écrit « Artisans et Artisanes dans la société française. » en écriture inclusive ?
4. Où utilise-t-on cette écriture ?

◆ VRAI - FAUX :

1. L'écriture inclusive est facile à lire.
2. L'écriture inclusive est à l'initiative des nationalistes.
3. Louis est plutôt pour cette forme d'écriture.
4. Laura trouve cette forme d'écriture compliquée.