



# Le nouveau piano

**Frédéric** : Alors, tu es satisfaite de ton nouveau piano ?

**Anne** : Oui, j'en suis très contente. J'en joue constamment. Mais comment sais-tu que j'ai un nouveau piano.

**Frédéric** : C'est Valérie qui m'en a parlé. Tu te souviens du morceau qu'on jouait au lycée ?

**Anne** : Oui, je crois que je m'en souviens.

**Frédéric** : Tu pourrais le jouer pour l'anniversaire de Valérie, elle serait super contente.

**Anne** : Il faudrait que je travaille dessus... Mais en ce moment, je manque de temps. Je dois m'occuper du concert que je donne le mois prochain. Pourquoi tu n'essaies pas de le jouer ? Tu as tout oublié ?

**Frédéric** : Oui, j'en ai bien peur !

**Anne** : Avec un peu de pratique, tu t'en sortiras très bien.

**Frédéric** : Peut-être.

**Anne** : Tu t'en vas ?

**Frédéric** : Oui, je dois te laisser. J'ai rendez-vous avec Valérie à 19 heures. Et toi, tu passes encore la soirée toute seule ?

**Anne** : Euh... oui...

**Frédéric** : Tu n'en as pas marre de passer toutes tes soirées avec ton piano ?

**Anne** : Et toi ? T'en as pas marre de passer toutes tes soirées avec ta Valérie ? Allez, salut !

## QUESTIONS :

1. Pourquoi Frédéric sait-il que Anne a un nouveau piano ?
2. Frédéric joue-t-il du piano ?
3. Pourquoi Anne ne peut pas jouer le morceau que propose Frédéric ?
4. Que feront Frédéric et Anne ce soir ?

## VRAI – FAUX :

1. Anne n'est pas satisfaite de son nouveau piano.
2. Anne se souvient du morceau qu'ils jouaient au lycée.
3. Anne accepte de jouer le morceau pour l'anniversaire de Valérie.
4. Frédéric passe toutes ses soirées avec Anne.





# Le nouveau piano

**Frédéric** : Alors, [ 1 ] ton nouveau piano ?

**Anne** : Oui, j'en suis très contente. J'en joue constamment. Mais comment sais-tu que j'ai un nouveau piano.

**Frédéric** : [ 2 ] Tu te souviens du morceau qu'on jouait au lycée ?

**Anne** : Oui, je crois que je m'en souviens.

**Frédéric** : Tu pourrais le jouer pour l'anniversaire de Valérie, elle serait super contente.

**Anne** : Il faudrait que je travaille dessus... Mais en ce moment, [ 3 ] Je dois m'occuper du concert que je donne le mois prochain. Pourquoi tu n'essaies pas de le jouer ? Tu as tout oublié ?

**Frédéric** : [ 4 ] !

**Anne** : Avec un peu de pratique, [ 5 ]

**Frédéric** : Peut-être.

**Anne** : [ 6 ]

**Frédéric** : Oui, je dois te laisser. J'ai rendez-vous avec Valérie à 19 heures. Et toi, tu passes encore la soirée toute seule ?

**Anne** : Euh... oui...

**Frédéric** : [ 7 ] passer toutes tes soirées avec ton piano ?

**Anne** : Et toi ? T'en as pas marre de passer toutes tes soirées avec ta Valérie ? Allez, salut !

## QUESTIONS :

1. Pourquoi Frédéric sait-il que Anne a un nouveau piano ?
2. Frédéric joue-t-il du piano ?
3. Pourquoi Anne ne peut pas jouer le morceau que propose Frédéric ?
4. Que feront Frédéric et Anne ce soir ?

## VRAI – FAUX :

1. Anne n'est pas satisfaite de son nouveau piano.
2. Anne se souvient du morceau qu'ils jouaient au lycée.
3. Anne accepte de jouer le morceau pour l'anniversaire de Valérie.
4. Frédéric passe toutes ses soirées avec Anne.





# Le nouveau piano

## 1. Cochez les verbes utilisés dans le dialogue.

- être content de
- être satisfait de
- parler de
- manquer de
- essayer de
- avoir peur de
- avoir envie de
- avoir conscience de
- avoir l'intention de
- avoir besoin de
- se sortir de
- s'occuper de
- se servir de
- en avoir marre (de)
- en avoir assez (de)
- s'en aller
- jouer de
- se souvenir de

## 2. À vous ! Écrivez un dialogue en utilisant 10 verbes de la liste ci-dessus.

