

# parler de son livre préféré

## vocabulaire

- le livre préféré
- la dernière fois
- relire
- se rappeler
- surprendre
- lire tout + auteur
- même
- le temps passant
- se renseigner sur
- la biographie
- percevoir
- le lecteur

## ① Vrai ou faux :

important : faire les exercices ① & ② sans regarder la transcription !

	VRAI	FAUX
1. Paul n'a jamais lu de livre de Kundera.		
2. L'Insoutenable Légèreté de l'Être est le livre préféré de Paul.		
3. L'Insoutenable Légèreté de l'Être était le livre préféré de Jeanne.		
4. Paul pense que connaître la biographie des auteurs n'a pas d'intérêt.		

## ② Questions :

1. De quel livre parle-t-on ?

→ \_\_\_\_\_

2. Qu'a pensé Jeanne après avoir relu le livre ?

→ \_\_\_\_\_

3. Quelle a été la découverte de Jeanne ?

→ \_\_\_\_\_

4. Qu'avait fait Jeanne pour mieux comprendre l'oeuvre de Kundera ?

→ \_\_\_\_\_

## ③ Complétez :

Jeanne : \_\_\_\_\_ 1

Paul : Mon livre préféré ? C'est une question difficile !

Jeanne : Pourquoi ? On a tous un livre préféré !

Paul : L'Insoutenable Légèreté de l'Être, de Kundera.

Jeanne : Tu l'as lu quand la dernière fois ?

Paul : Ça fait bien dix ans ! \_\_\_\_\_ 2

Jeanne : Et ben, tu vois, tu devrais peut-être \_\_\_\_\_ 3 que c'est ton livre préféré.

Paul : Le relire ? \_\_\_\_\_ 4 Je me rappelle très bien l'histoire.

Jeanne : Quand j'étais à la fac, je disais moi aussi que c'était mon livre préféré.

Paul : L'Insoutenable Légèreté de l'Être ?

Jeanne : Oui, et puis un jour, je faisais ma deuxième année de master, j'ai conseillé ce livre à une amie \_\_\_\_\_ 5 si j'aimais vraiment ce livre. Sa question m'a vraiment surprise. Alors je l'ai relu le soir même...

Paul : \_\_\_\_\_ 6

Jeanne : Oui, je n'aimais plus. Le fait de ne plus aimer un livre a été une grande découverte pour moi. Un livre que j'adorais ! J'avais lu tout Kundera, puis tous les auteurs Tchèques traduits en français et je suis même allée marcher dans les rues de Prague pour mieux apprécier son oeuvre. J'étais complètement fan.

Paul : Tu veux dire que le temps passant, on ne comprend pas \_\_\_\_\_ 7

Jeanne : Oui, \_\_\_\_\_ 8, j'ai compris qu'un auteur comme un lecteur change. J'ai commencé à me renseigner sur la biographie des auteurs, \_\_\_\_\_ 9 leurs livres.

Paul : Je ne vois pas trop l'intérêt !

Jeanne : C'est super important. Il y a des choses qu'on ne perçoit que jeune, d'autres qu'on ne comprend qu'avec l'expérience.

Paul : Oui... donc tu n'as pas de livre préféré si j'ai bien compris. \_\_\_\_\_ 10

④ À vous ! Imaginez un dialogue dans lequel vous parlez de votre livre préféré.



vocabulaire

- le livre préféré
- la dernière fois
- relire
- se rappeler
- surprendre
- lire tout + auteur
- même
- le temps passant
- se renseigner sur
- la biographie
- percevoir
- le lecteur

## ① Vrai ou faux :

important : faire les exercices ① & ② sans regarder la transcription !

	VRAI	FAUX
1. Paul n'a jamais lu de livre de Kundera.		✓
2. L'Insoutenable Légèreté de l'Être est le livre préféré de Paul.	✓	
3. L'Insoutenable Légèreté de l'Être était le livre préféré de Jeanne.	✓	
4. Paul pense que connaître la biographie des auteurs n'a pas d'intérêt.	✓	

## ② Questions :

1. De quel livre parle-t-on ?  
→ Il s'agit de L'Insoutenable Légèreté de l'Être de Kundera.
2. Qu'a pensé Jeanne après avoir relu le livre ?  
→ Elle n'aimait plus le livre.
3. Quelle a été la découverte de Jeanne ?  
→ Elle a compris qu'un auteur comme un lecteur change.
4. Qu'avait fait Jeanne pour mieux comprendre l'oeuvre de Kundera ?  
→ Elle avait lu son oeuvre ainsi que tous les auteurs Tchèques traduits en français et elle était allée marcher dans les rue de Prague.

## ③ Complétez :

- Jeanne : C'est quoi ton livre préféré ?
- Paul : Mon livre préféré ? C'est une question difficile !
- Jeanne : Pourquoi ? On a tous un livre préféré !
- Paul : L'Insoutenable Légèreté de l'Être, de Kundera.
- Jeanne : Tu l'as lu quand la dernière fois ?
- Paul : Ça fait bien dix ans ! je venais d'entrer à la fac.
- Jeanne : Et ben, tu vois, tu devrais peut-être le relire avant de dire que c'est ton livre préféré.
- Paul : Le relire ? Je ne vois pas pourquoi ! Je me rappelle très bien l'histoire.
- Jeanne : Quand j'étais à la fac, je disais moi aussi que c'était mon livre préféré.
- Paul : L'Insoutenable Légèreté de l'Être ?
- Jeanne : Oui, et puis un jour, je faisais ma deuxième année de master, j'ai conseillé ce livre à une amie qui l'a lu et qui m'a demandé ensuite si j'aimais vraiment ce livre. Sa question m'a vraiment surprise. Alors je l'ai relu le soir même...
- Paul : Et ça a changé quelque chose ?
- Jeanne : Oui, je n'aimais plus. Le fait de ne plus aimer un livre a été une grande découverte pour moi. Un livre que j'adorais ! J'avais lu tout Kundera, puis tous les auteurs Tchèques traduits en français et je suis même allée marcher dans les rues de Prague pour mieux apprécier son oeuvre. J'étais complètement fan.
- Paul : Tu veux dire que le temps passant, on ne comprend pas les livres de la même manière.
- Jeanne : Oui, à partir de ce moment, j'ai compris qu'un auteur comme un lecteur change. J'ai commencé à me renseigner sur la biographie des auteurs, l'âge auquel ils ont écrit leurs livres.
- Paul : Je ne vois pas trop l'intérêt !
- Jeanne : C'est super important. Il y a des choses qu'on ne perçoit que jeune, d'autres qu'on ne comprend qu'avec l'expérience.
- Paul : Oui... donc tu n'as pas de livre préféré si j'ai bien compris. Tu aurais pu le dire plus tôt !



④ À vous ! Imaginez un dialogue dans lequel vous parlez de votre livre préféré.